

Article original

Développement d'une vidéo sur l'histoire de la pharmacie : profil d'un stage à thématique optionnelle en histoire à la Faculté de pharmacie de l'Université de Montréal

Maxim A, Marando N, Lebel D, Bussièrès JF

Adrian Maxim, candidat au Pharm. D., Faculté de pharmacie, Université de Montréal et étudiant en pharmacie à l'Unité de recherche en pratique pharmaceutique, CHU Sainte-Justine, Montréal, QC

Nancy Marando, B.A., M.A. (Histoire), historienne à l'Unité de recherche en pratique pharmaceutique, CHU Sainte-Justine, Montréal, QC

Denis Lebel, B. Pharm., M.Sc., F.C.S.H.P., adjoint aux soins pharmaceutiques, à l'enseignement et à la recherche, Département de pharmacie et Unité de recherche en pratique pharmaceutique, CHU Sainte-Justine, Montréal, QC

Jean-François Bussièrès, B. Pharm., M.Sc., M.B.A., F.C.S.H.P., Chef, département de pharmacie et Unité de recherche en pratique pharmaceutique, CHU Sainte-Justine, Professeur titulaire de clinique, Faculté de pharmacie, Université de Montréal, Montréal, QC

Pour toute correspondance : Jean-François Bussièrès, CHU Sainte-Justine, Montréal, Qc, Canada, H3T1C5 – 514.345.4603 – jf.bussieres@ssss.gouv.qc.ca

Résumé

L'histoire de la pharmacie est une discipline relativement peu enseignée dans les programmes des facultés de pharmacie du Québec. Afin de pallier cette lacune et d'explorer de nouvelles pistes pédagogiques de partage de connaissances sur l'histoire de la pharmacie, nous avons profité de la formule des stages courts de 4^{ème} du programme de doctorat professionnel en pharmacie (PHA 4550 - stage à thématique optionnelle (STOP)) pour développer une approche de conception et de réalisation de vidéos en histoire. Il s'agit d'une étude prospective réalisée dans le cadre d'un stage. L'objectif principal était de développer un stage à thématique optionnelle en histoire de la pharmacie. Les objectifs secondaires établis dans le cadre de la démarche du stage étaient : 1) d'analyser la documentation fournie pour comprendre l'histoire de la pharmacie au Québec, 2) de cibler les événements marquants dans l'histoire de la pharmacie au Québec, et 3) de réaliser une vidéo sur l'histoire de la pharmacie au Québec. Ce projet a démontré la faisabilité de développer un stage à thématique optionnelle en histoire de la pharmacie. À partir de lectures suggérées, nous avons été en mesure de retenir 107 événements marquants et de produire une vidéo de 19 minutes et 16 secondes comportant près de 80 images et des extraits de 11 bandes sonores. La vidéo a été publiée sur *YouTube*® sur le compte de Denis Lebel le 14 décembre 2013. Une vidéo remixée a été republiée le 26 décembre 2013. En outre, soulignons parmi les fruits de ce projet, la rédaction de cet article, d'un résumé structuré de 300 mots pour un congrès

professionnel, la rédaction et production d'une affiche pour la présentation au congrès, la rédaction a posteriori d'une lettre à l'éditeur pour un journal américain afin de partager ces travaux.

Introduction

L'histoire de la pharmacie est une discipline relativement peu enseignée dans les programmes des facultés de pharmacie du Québec. Elle est pourtant très utile à la réflexion et la mise en contexte de la profession de pharmacien, particulièrement lorsqu'elle est confrontée à des choix et des difficultés.

Avec la refonte du programme de premier cycle de doctorat professionnel en pharmacie (Pharm. D.) depuis 2007, aucun cours n'est désormais entièrement consacré à cette discipline. Toutefois, des notions d'histoire sont disséminées dans les cours à caractère plus social des programmes. À la Faculté de pharmacie de l'Université de Montréal, par exemple, les cours PHA 1210 – Le pharmacien, professionnel de la santé, PHA 1215 – Le pharmacien et la loi et PHA 3210 – Le pharmacien et la communauté, comportent des notions historiques qui offrent une mise en contexte de l'évolution de la profession. De nombreux cours de pharmacothérapie comportent aussi des mentions historiques afin de saisir l'évolution des médicaments et de leur place dans la thérapie. À la Faculté de pharmacie de l'Université Laval, le cours PHA 1012 – L'exercice de la pharmacie, comporte aussi un volet qui traite de l'histoire de la pharmacie.

Dans le cadre des travaux de l'Unité de recherche en pratique pharmaceutique (URPP) du CHU Sainte-Justine, nous offrons depuis 2013 des stages courts en histoire de la pharmacie, avec la collaboration de l'historienne Nancy Marando, de membres du département de pharmacie et du professeur titulaire de clinique, Jean-François Bussières. On retrouve ci-dessous la distribution des stages STOP sur une année académique.

Séquence des stages

	Périodes											
	Sept	Oct	Nov	Déc	Jan	Fév	Mars	Avr	Mai	Juin	Juil	AOÛT
Quatrième année												
PHA 4510T		100		75		25						
PHA 4520T				25		75		100				
PHA 4530		40		50		50		40		20		
PHA 4540		40		20	30	10	10	20	10	30	30	
PHA 4550			40	30	20	10	10	10	20	30	30	
Act. Intégration		20		0		30		30				120
Deuxième année												
PHA 2510										100	100	
Première année												
PHA 1510										100	100	

Méthode

Il s'agit d'une étude prospective réalisée dans le cadre d'un stage. L'objectif principal était de développer un stage à thématique optionnelle en histoire de la pharmacie. Les objectifs secondaires établis dans le cadre de la démarche du stage étaient : 1) d'analyser la documentation fournie pour comprendre l'histoire de la pharmacie au Québec, 2) de cibler les événements marquants dans l'histoire de la pharmacie au Québec, et 3) de réaliser une vidéo sur l'histoire de la pharmacie au Québec.

1) Analyser la documentation fournie pour comprendre l'histoire de la pharmacie au Québec

Un total de huit lectures suggérées ont été identifiées par l'équipe de recherche afin d'exposer l'étudiant à des publications relatives à l'histoire de la pharmacie [1-8]. En outre, les travaux de l'URPP incluant les deux livres « Un siècle de pharmacie à l'Hôpital Sainte-Justine » et « De l'apothicaire au spécialiste : histoire de la pharmacie hospitalière au Québec » ont été présentés [9-10]. Le son blogue de l'URPP sur l'histoire de la pharmacie au Québec (<http://histoirepharmacie.wordpress.com>), incluant la bibliothèque idéale a fait l'objet de discussions.

2) Cibler les événements marquants dans l'histoire de la pharmacie au Québec

Une liste initiale des événements marquants de l'histoire de la pharmacie a été élaborée par l'historienne. La période identifiée débute avec l'installation du premier apothicaire, Louis Hébert, dans la colonie et se termine avec l'entrée en vigueur du projet de Loi 41 en 2013. Près de 275 événements ont été sélectionnés pour retracer l'évolution de la pratique pharmaceutique au Québec. Les événements ont été sélectionnés à partir des critères suivants :

- Événements internationaux qui ont mené à des changements en pharmacie au Québec (normes, concepts, programmes d'enseignement, etc.);
- Événements à portée nationale (Canada) qui ont eu un impact sur la pratique pharmaceutique au Québec;
- Événements à portée québécoise;
- Percées qui ont modifié les pratiques des pharmaciens (p.ex. nouveaux médicaments, technologies, pratiques novatrices);
- Lois et règlements sanctionnés ayant contribué à des changements de pratique en pharmacie.

Dans un premier temps, après lecture d'articles, d'ouvrages et de sites Web correspondant à ces événements, l'étudiant a retenu plus de 80 événements.

Afin de procéder à la sélection des événements marquants à inclure dans la vidéo, un tableau Microsoft Word comportant la date, une description de l'événement, un libellé proposé puis final pour le scénario et un thème proposé puis final pour le scénario, a été conçu.

Après une rencontre du stagiaire avec l'équipe de recherche de l'URPP, le choix des événements a été révisé et des choix éditoriaux ont été faits. À la suite de ce travail, 107 événements ont été retenus. Il a été déterminé que les dates de découverte et de mise en marché au Canada de quelques molécules marquantes seraient retenues. Des ajouts ont été faits afin d'illustrer l'impact des technologies sur la pratique des pharmaciens (p.ex. informatisation, robotisation). De plus, des pratiques novatrices supplémentaires ont été ajoutées à la sélection (p.ex. revues d'utilisation de médicaments, pharmacies satellites, services centralisés d'additions aux solutés).

Au cours des discussions, l'équipe s'est interrogée à savoir laquelle de l'approche thématique ou de l'approche chronologique devait être privilégiée pour illustrer le propos dans la vidéo. Il a été convenu que la production d'une vidéo

thématique (c.-à-d. regrouper un ensemble de dates pour un thème donné puis établir des enchaînements compréhensibles de ces thèmes en étant conscient des allers retours dans le temps) entraînerait une surcharge de travail et pourrait mener à la production de plusieurs vidéos indépendantes.

D'autres aspects concernant la production de la vidéo ont été discutés. Premièrement, il a été convenu que les dates seraient toutes identifiées de la même façon dans la vidéo afin de ne pas confondre le public. Ainsi, une police et une couleur identiques ont été utilisées pour illustrer les dates. Par ailleurs, l'idée a été proposée d'inclure le drapeau du Canada et de tout autre pays lorsqu'un événement sélectionné pour son impact sur la pratique au Québec, était survenu ailleurs dans le monde. Pour des raisons techniques, cette dernière idée n'a pu être appliquée à la vidéo finale.

3) Réaliser une vidéo sur l'histoire de la pharmacie au Québec

Il a été décidé de produire une vidéo chronologique avec certains thèmes regroupés. À partir de la liste des événements marquants retenus et scénarisés, l'étudiant a ensuite identifié une quinzaine de thématiques regroupant ces événements pour la production vidéo, chacune étant décrite par quelques mots-clés. Cette activité de synthèse a permis d'organiser les idées et de définir le fil conducteur de la vidéo.

Identification du contenu graphique

L'étudiant a ensuite recherché des images permettant d'illustrer les événements sélectionnés. Cette recherche s'est faite, dans un premier temps, à partir de la banque d'images déjà disponibles à l'URPP et récoltées au cours des travaux portant sur le centenaire du Département de pharmacie du CHU Sainte-Justine et sur le 50^{ème} anniversaire de l'Association des pharmaciens des établissements de santé du Québec [9-10]. Les recherches se sont ensuite poursuivies au sein de différents fonds d'archives disponibles en ligne, notamment :

- Utilisation de la base de données Pistard de la Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BanQ) pour recherche dans les fonds d'archives (<http://www.banq.qc.ca/archives/index.html>);
- Site Internet du Musée McCord (<http://www.mccord-museum.qc.ca/fr/>);
- Site Internet Creative Commons (<http://creativecommons.org/>);
- Site Internet Freepik (<http://www.freepik.com/>);
- Google News Archives (<http://news.google.ca/newspapers>);

- Site Internet Wikimedia Commons (http://commons.wikimedia.org/wiki/Main_Page)
- Site Internet de *La Presse* (www.lapresse.ca);
- Site Internet de Radio-Canada (www.radio-canada.ca).

Des recherches d'images ont été aussi effectuées dans la banque d'informations cumulées lors des travaux de recherche sur le 60^{ème} anniversaire de *Québec Pharmacie*. Il y a également eu une prise de photos au Centre hospitalier universitaire Ste-Justine pour illustrer certains concepts, comme par exemple, le centre d'information, les médicaments dangereux et les normes de préparation stériles.

Au terme du processus, le stagiaire a repéré 105 images à utiliser dans le cadre de la vidéo. Une vérification des droits d'auteur pour chacune des images a été faite. Les demandes ont été adressées aux autorités concernées pour l'utilisation de certaines images, principalement pour les coupures de presse.

Identification du contenu audio

Ce ne sont pas toutes les licences Creative Common qui permettent la réutilisation dans une vidéo. Il est important de bien connaître les différents types de licences avant de réutiliser du contenu. Par exemple, on ne peut pas réutiliser du contenu musical pour lequel l'option « No derivative » est applicable. De plus, différentes conditions peuvent s'appliquer au contenu et il est important de bien lire le contenu de la licence. Nous avons procédé à la recherche de bandes sonores libres de droit sur le web pour l'accompagnement sonore de la vidéo. Des trames sonores ont été consultées sur le site Free Music Archive (www.freemusicarchive.org). Une première sélection de 29 trames sonores a été faite. Quinze trames sonores ont finalement été retenues pour utilisation dans la version longue de la vidéo et dans la version remixée.

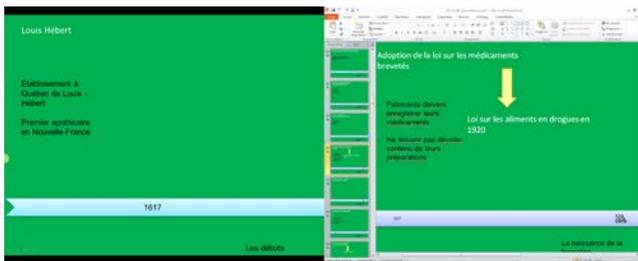
Utilisation d'une ligne du temps

Afin de présenter les événements marquants sous forme chronologique, nous avons établi une ligne du temps afin de guider l'auditoire lors du visionnement de la vidéo. Également, pour faciliter la compréhension du contenu, nous avons divisé la ligne du temps en quatre sous-thèmes soit les débuts, la naissance de la formation, l'officine et l'hôpital ainsi que l'évolution de la profession. Chacun des sous-thèmes avait également une couleur associée afin de rendre le tout plus facile à suivre. Toutefois, certains événements ont été traités à part parce que la chronologie ne pouvait pas être facilement utilisée,

soit pour la féminisation de la profession, les années 1960 et l'avènement des technologies et de l'informatique en pharmacie.

Utilisation de Microsoft PowerPoint®

Afin de bâtir un canevas structuré des événements marquants, des images et de l'animation de base, le logiciel *Microsoft PowerPoint®* a été utilisé. À partir de cet outil, nous avons notamment dessiné un fil du temps avec chacun des quatre sous-thèmes et leur couleur respective. Nous avons ensuite inséré chronologiquement les dates des événements et les libellés courts, en ayant recours à un arrière-plan de couleur verte. Par la suite, nous avons ajouté les animations appropriées. Les animations pour une date/un événement vont généralement comme suit : le texte s'estompe à l'entrée (fade in) tandis que la date va de droite à gauche tout en grossissant (va se positionner au milieu de la ligne du temps). Après un délai approprié, le texte s'estompe à la sortie et la date qui est au milieu va vers la gauche, rapetisse et s'éclaircit. Par la suite, sur la prochaine diapositive, la date va s'estomper sans que l'auditoire n'y prête vraiment attention, et on recommence tout le cycle avec une autre date.



Capture d'écran du fichier *Microsoft PowerPoint®*

Utilisation de Fraps®

Une fois la saisie des événements complétée dans le fichier *Microsoft PowerPoint®*, nous avons procédé à une capture d'écran à l'aide du logiciel *Fraps®*. *Fraps®* (<http://www.fraps.com/>) est un logiciel de capture de vidéo utilisé principalement par les « gamers » pour faire des machinima [11]. Il permet de réaliser des captures vidéo en pleine résolution et de haute qualité du contenu affiché à l'écran de l'ordinateur. La capture réalisée par *Fraps* est beaucoup plus fluide que celle produite par d'autres logiciels de capture d'écran. Les animations de *Powerpoint* ont ainsi été capturées à raison de 30 images par secondes.

Le fichier vidéo réalisé a été importé dans *Adobe Premiere Pro®* afin de procéder à la production du montage vidéo.

Utilisation de Adobe Premiere Pro®

Après avoir importé la capture d'écran, nous avons réalisé les actions suivantes :

- Retrait du fond d'écran vert de la vidéo *Microsoft PowerPoint®* pour appliquer un fond d'écran noir par défaut;
- Insertion des images dans *Adobe Premiere Pro®* afin de les faire correspondre à la vidéo, c'est-à-dire augmenter l'opacité à l'entrée de l'image progressivement et ensuite la diminuer progressivement à la sortie;
- Une fois les images en place, s'assurer de bien les positionner et essayer de mettre des effets plus personnalisés pour certaines d'entre elles, par exemple du mouvement, une rotation ou un zoom in/zoom out;
- Coupe de la vidéo aux moments appropriés et extensions temporelles afin de laisser le temps à l'auditoire de lire le texte;
- Création du matériel vidéo pour les sous-thèmes :
 - o Création d'un diagramme circulaire (*pie chart*) pour illustrer la féminisation de la profession à travers les années;
 - o Insertion des images et des textes dans les sous-thèmes tout en prenant soin de mettre le plus de mouvement possible;
 - o Création de mouvements de rotation avec zoom-in rapide pour les articles de journaux comme dans les films des années 1960 pour cette période;
 - o Création de l'introduction et de la conclusion de la vidéo. La vidéo se termine avec le message « À vous maintenant » qui s'adresse au public cible, notamment les étudiants en pharmacie et les pharmaciens;
 - o Sélection des extraits pertinents de bandes sonores et points d'insertion;
 - o À partir d'une première version globale pré-produite, visionnement et commentaires;
 - o Accélération des transitions de dates et réajustement des images et textes;
 - o À partir d'une seconde version globale, visionnement et commentaires;
 - o Balancement audio pour établir un niveau sonore plus élevé au fil de la vidéo.
- Pour la version remixée, l'utilisation des compressions temporelles pour toutes les transitions entre images a été utilisée de façon plus agressive.

Publication sur YouTube®

Il existe plusieurs modes de publication des vidéos sur YouTube® soit *public*, *private*, *unlisted*. Afin de rendre la vidéo facilement accessible aux étudiants, il a été choisi de la publier en mode public. Étant donné que seules des vidéos de 15 minutes et moins peuvent être librement publiées sur YouTube®, nous avons dû utiliser un compte vérifié par Google pour publier entièrement notre vidéo initiale dont la durée atteint presque 20 minutes.

Deux versions de la vidéo ont été préparées. La version originale de 19:17 minutes donne tout le temps voulu de lire le texte des diapositives et est accompagnée d'une musique plus légère qui en facilite l'étude. Une vidéo remixée présente le même contenu en 8:33 minutes avec une musique plus énergique.

La publication sur YouTube® est souvent accompagnée de contestations (*claims*) d'ayant droits prétendus. Les notifications pour atteinte des droits d'auteurs peuvent être fondées ou frivoles. L'utilisation de musique sous licence « *Creative Common* » alors que la vidéo est publiée sous licence « *Youtube standard* » peut être une source de contestation. Les correspondances sont établies par des logiciels de processus automatisé de détection de violation potentielle de droits. Ce processus génère des contestations erronées. Les conséquences d'une contestation sont souvent banales, des publicités étant ajoutées à la vidéo publiée, et les profits éventuels générés par la vidéo iront, à ce comment, aux plaignants. Dans certains cas d'utilisation non autorisée, les utilisateurs peuvent être bannis de YouTube®. Cela dit, il est facile de contester ces plaintes; toutefois le résultat d'une contestation peut prendre jusqu'à un mois avant d'être connu. Au moment d'écrire ces lignes, quatre des 15 pièces musicales ont fait l'objet de contestations. Au moment d'écrire ces lignes, une seule était toujours en attente de réponse.

Le pharmacien à travers les années



Nous avons ajouté la liste des crédits pour la conception, les images et les bandes sonores sur la page YouTube® de la vidéo, dans la section Commentaires.

Crédits pour la vidéo remix

Cette version est un remix abrégé de la version originale mise en ligne le 2013-12-13 disponible ici : <http://youtu.be/RIXJOY-Bnwc>

Idée originale : Jean-François Bussières

Recherche : Adrian Maxim, Nancy Marando

Conception et réalisation : Adrian Maxim, Denis Lebel

Crédits musicaux :

"Pocket Zombie" (by Flex Vector) :

http://freemusicarchive.org/music/Flex_Vector/Pocket_Zombie/Flex_Vector_-_Pocket_Zombie

"Pink Lizard" (by Kingstux) :

http://freemusicarchive.org/music/Kingstux/The_Illusion_is_Worth_Fighting_For/06_Pink_Lizard

"Might As Well Whistle" (by Ant Neely) :

http://freemusicarchive.org/music/Ant_Neely/Not_Fit_For_Human_Consumption/08_Might_As_Well_Whistle

"Leap Forth" (by Throcke) :

http://freemusicarchive.org/music/Throcke/Sometimes_Not_Unpointful/01_Leap_Forthmp3

"@" (by ui) :

http://freemusicarchive.org/music/ui/Monorave_Comp/HEXAWAY_-_MONORAVE_compo_-_14__by_ui

Crédits Images :

Archives des Filles de la Sagesse, Archives du Département de pharmacie de l'Hôtel-Dieu de Lévis, Archives du Monastère des Augustines de Lévis, Archives du Monastère des Augustines de Lévis, Association des pharmaciens des établissements de santé du Québec, Association paritaire pour la santé et la sécurité du travail du secteur des affaires sociales, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Association des pharmaciens du Canada, CHU Sainte-Justine, Département de pharmacie du CUSM, Encyclopédie canadienne en ligne, Faculté de pharmacie de l'Université de Montréal, Faculté de pharmacie de l'Université Laval, Institut de cardiologie et de pneumologie de Québec, La Presse, Le Devoir, Le Québec : une histoire de famille, Musée McCord, Nobelprize.org, Notre mémoire en ligne (Canadiana.org), Ordre des pharmaciens du Québec, Parke Davis & Company. Collection : Images from the History of Medicine, Québec Pharmacie, Radio-Canada, Site de la RAMQ, The Gazette, Wikimedia Commons.

Crédits pour la vidéo originale

Idée originale : Jean-François Bussièrès
Recherche : Adrian Maxim, Nancy Marando
Conception et réalisation : Adrian Maxim, Denis Lebel

Crédits musicaux :

As colourful as ever – Broke For Free
The Temperature of the Air on the Bow of the Kaleetan - Chris_Zabriskie
NirvanaVEVO - Chris_Zabriskie
Summers Coming – Dexter Britain
Sunset – Evgeny Grinko
History Final Code – Figurative Theatre
Improvisation Fast Blues in A – Reverend Gary Davis
Maple Leaf Rag 1899 – Scott Joplin
Pine Apple Rag 1908 – Scott Joplin
Original Rags – Scott Joplin
Trouba – Steve Gunn

Crédits Images :

Archives des Filles de la Sagesse, Archives du Département de pharmacie de l'Hôtel-Dieu de Lévis, Archives du Monastère des Augustines de l'Hôtel-Dieu du Québec, Archives du Monastère des Augustines de Lévis, Association des pharmaciens des établissements de santé du Québec, Association paritaire pour la santé et la sécurité du travail du secteur des affaires sociales, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Association des pharmaciens du Canada, CHU Sainte-Justine, Département de pharmacie du CUSM, Encyclopédie canadienne en ligne, Faculté de pharmacie de l'Université de Montréal, Faculté de pharmacie de l'Université Laval, Institut de cardiologie et de pneumologie de Québec, *La Presse*, *Le Devoir*, *Le Québec* : une histoire de famille, Musée McCord, Nobelprize.org, Notre mémoire en ligne (Canadiana.org), Ordre des pharmaciens du Québec, Parke Davis & Company. Collection : Images from the History of Medicine, *Québec Pharmacie*, Radio-Canada, Site de la RAMQ, *The Gazette*, Wikimedia Commons.

Résultats

En ce qui concerne l'objectif principal, ce projet a démontré la faisabilité de développer un stage à thématique optionnelle en histoire de la pharmacie. Un premier stage de quatre semaines a été offert en novembre/décembre 2013. Le tableau I présente un profil de la chronologie du stage réalisé au sein de l'URPP.

En ce qui concerne les objectifs secondaires établis dans le cadre de la démarche du stage, notre équipe de recherche a été en mesure d'exposer brièvement l'étudiant à des lectures suggérées afin de comprendre l'histoire de la pharmacie au Québec. Les lectures suggérées ont mis en évidence l'émergence des professions et du système de santé et l'évolution de la profession de pharmacie et du médicament dans la société. Compte tenu de la courte durée du stage et des autres objectifs poursuivis, il faudrait davantage de temps pour mettre en perspective l'utilité de l'histoire au présent, notamment dans la prise de décisions dans le domaine de la santé, dans les débats de société et dans la vie d'un pharmacien.

En ce qui concerne la cible des événements marquants dans l'histoire de la pharmacie au Québec, nous avons été en mesure de retenir 107 événements marquants, répartis comme suit entre les siècles :

- 17^{ème} siècle : 2 événements (2 dates)
- 18^{ème} siècle : 1 événement (1 date)
- 19^{ème} siècle : 12 événements (10 dates)
- 20^{ème} siècle : 70 événements (52 dates)
- 21^{ème} siècle : 13 événements (11 dates)

L'annexe 1 présente un profil des événements marquants de l'histoire de la pharmacie au Québec en ordre chronologique.

En ce qui concerne la réalisation d'une vidéo sur l'histoire de la pharmacie au Québec, nous avons été en mesure de produire une vidéo de 19 minutes et 16 secondes avec près de 80 images et des extraits de 11 bandes sonores. La vidéo a été publiée sur *YouTube*® sur le compte de Denis Lebel le 14 décembre 2013. Une vidéo remixée a été republiée le 26 décembre 2013.

En outre, soulignons parmi les fruits de ce projet, la rédaction de cet article, d'un résumé structuré de 300 mots pour un congrès professionnel, la rédaction et production d'une affiche pour la présentation au congrès et la rédaction, a posteriori, d'une lettre à l'éditeur pour un journal américain afin de partager ces travaux.

La photo ci-dessous illustre une partie de l'équipe de recherche.



(De gauche à droite, Denis Lebel, Nancy Marando, Adrian Maxim; JF Bussièrès absent lors de la prise photo)

Discussion

Il s'agit du premier stage à thématique optionnelle en histoire au programme de doctorat professionnel en pharmacie de la Faculté de pharmacie de l'Université de Montréal. Dans le cadre de ce stage, la plupart des objectifs identifiés au départ ont été atteints, ce qui démontre qu'il est réaliste d'offrir un tel stage

Tableau 1 Chronologie du stage court à thématique optionnelle en histoire de la pharmacie

Jours	Activités réalisées
Préparation	<ul style="list-style-type: none"> - Élaboration d'une liste d'événements en ordre chronologique - Sélection d'articles, de chapitres, d'ouvrages pertinents sur l'histoire de la pharmacie et élaboration d'une liste de lectures pour l'étudiant
Jour 1	<ul style="list-style-type: none"> - Rencontre initiale avec l'historienne et le professeur avec mise en contexte des travaux de l'Unité de recherche en pratique pharmaceutique en histoire - Révision des objectifs de stage, approbation de l'horaire et de l'échéancier proposé à l'étudiant et signature du contrat d'enseignement - Amorce des lectures suggérées
Jours 2-3	<ul style="list-style-type: none"> - Poursuite des lectures suggérées - Annotation et bonification de la liste d'événements en ordre chronologique par l'étudiant i.e. ajout/retrait d'événements, prise de notes, commentaires
Jours 4-5	<ul style="list-style-type: none"> - Complétion des lectures suggérées - Validation par l'historienne de la sélection finale de dates proposées par l'étudiant - Amorce de la recherche d'images pour illustrer les dates retenues
Jour 6	<ul style="list-style-type: none"> - Rencontre au CHU Sainte-Justine de l'étudiant, de l'historienne et du professeur avec validation finale de la liste d'événements en ordre chronologique - Poursuite de la recherche d'images
Jours 7-8	<ul style="list-style-type: none"> - Rédaction de courtes phrases afin d'expliquer la pertinence des dates retenues - Complétion de la recherche d'images - Vérification des sources et des droits d'auteurs incluant les dispositions relatives à Loi sur le droit d'auteur et les modalités en enseignement
Jour 9	<ul style="list-style-type: none"> - Prise de photos au CHU Sainte-Justine - Tournage d'une scène à l'hôpital - Recherche et rédaction d'un texte pour publication sur le blogue d'histoire de la pharmacie sur sur le <i>Journal de la thérapeutique des populations et de la pharmacologie clinique</i>
Jour 10	<ul style="list-style-type: none"> - Installation du matériel technique - Préparation du fichier <i>Microsoft PowerPoint</i>® à utiliser pour la vidéo
Jours 11-12	<ul style="list-style-type: none"> - Intégration des dates et des commentaires de texte dans le fichier <i>Microsoft PowerPoint</i>® - Complétion du fichier <i>Microsoft PowerPoint</i>® pour la vidéo - Apprentissage de l'utilisation de <i>Adobe Première Pro</i>® - Intégration du fichier <i>Microsoft PowerPoint</i>® dans <i>Adobe Première Pro</i>® - Tests techniques avec <i>Adobe Première Pro</i>® sur un premier poste de travail à l'hôpital - Évaluation formative sur le portail facultaire
Jours 13 à 20	<ul style="list-style-type: none"> - Tests technique avec <i>Adobe Première Pro</i>® sur un deuxième poste de travail plus performant à la maison - Importation des images dans <i>Adobe Première Pro</i>® - Complétion du scénario et intégration des commentaires des collaborateurs dans la vidéo - Importation des contenus audio - Publication privée sur <i>YouTube</i>® et intégration des commentaires des collaborateurs dans la vidéo
Jours 21-22	<ul style="list-style-type: none"> - Présentation au club de lecture scientifique du département de pharmacie - Publication de la vidéo sur <i>YouTube</i>® - Rédaction de l'article synthèse pour les Annales de l'Unité de recherche en pratique pharmaceutique - Rédaction du blogue de présentation pour l'article à être diffusé - Rédaction du résumé pour soumission à un congrès pharmaceutique - Préparation de l'affiche pour présentation à un congrès pharmaceutique - Évaluation certificative sur le portail facultaire - Discussion, échange et conclusion

permettant de contribuer davantage à l'enseignement de l'histoire dans les programmes de pharmacie.

Bien qu'il existe des centaines de milliers de vidéos sur la toile, très peu d'entre eux portent sur l'histoire de la pharmacie. Les vidéos publiés portent davantage sur le partage de connaissances cliniques ou sont à caractère humoristique. À notre connaissance, il s'agit de la première vidéo au Canada sur l'histoire de la pharmacie.

Si la production d'une telle vidéo peut sans doute contribuer à l'ajout de connaissances sur l'histoire de la pharmacie pour le stagiaire impliqué, ce projet devrait nous permettre d'utiliser ce matériel dans un cadre pédagogique structuré. A titre d'exemple, nous projeterons cette vidéo en classe, en plus de fournir aux étudiants sur un support électronique, la liste des événements marquants afin de les hiérarchiser et de contribuer à leur intégration et leur mise en contexte dans le cadre de leur formation. Nous pensons que la participation des étudiants à cette réflexion peut contribuer à la rétention de dates pivots. Sans rétention de dates charnières, il est souvent difficile de retenir davantage de dates au fil des années. Qui n'a pas ressenti un malaise à visiter un musée et à placer difficilement les époques vécues en architecture, en littérature, en musique ou autrement? Nous pensons que l'identification et la maîtrise de dates charnières aide à construire une hiérarchie organisée de dates et favorise une meilleure compréhension de l'évolution d'une profession.

Est-ce possible qu'il se soit écoulé plus de 40 ans depuis la publication de données probantes sur la distribution unitaire quotidienne? Comment expliquer la réalisation d'essais cliniques sans consentement explicite, 50 ans après l'erreur de la thalidomide? Si les médecins ont une reconnaissance de leurs spécialités depuis plus de 80 ans, comment peut-on imaginer que les pharmaciens spécialistes québécois ne soient pas encore reconnus? En somme, nous pensons que ce projet et cette mise en valeur des événements marquants ou dates pivots de l'histoire de la pharmacie pourront contribuer à former de meilleurs pharmaciens.

Références

1. Lessard R. Les soins de santé au Canada aux XVII^e et XVIII^e siècles dans Séguin N, dir. L'institution médicale. Ste-Foy : Les Presses de l'Université Laval, 1998, p.1-31.

Ce projet comporte des limites. La production d'une vidéo, même d'une durée de quelques minutes, prend généralement beaucoup plus que sept jours de production. La vidéo produite comporte de nombreuses imperfections et doit être vue comme un projet pilote visant à développer une expertise pour la réalisation d'autres vidéos à contenu plus ciblé. La version remixée a notamment pour objectif de préserver l'entièreté du contenu et d'en réduire la durée. La sélection des événements marquants est aussi imparfaite et des événements clés ont sans doute été omis (p.ex. émergence de l'industrie pharmaceutique qui fait passer le rôle du pharmacien d'apothicaire à distributeur/vendeur de médicaments au tournant de la 2^{ème} guerre mondiale, etc.). Enfin, la plupart des vidéos publiées sur *YouTube*[®] sont souvent d'une durée de quelques minutes pour assurer un visionnement complet et un compte-vues croissant. Dans notre cas, nous avons choisi de ne pas prédéterminer de durée afin d'inclure l'ensemble des événements marquants retenus.

Conclusion

La réalisation de ce stage, le premier en histoire de la pharmacie, nous a permis de conclure qu'il sera possible dans l'avenir d'accueillir à nouveau des étudiants dans le cadre du stage STOP. Plusieurs thématiques (p.ex. : développement de l'industrie pharmaceutique, pharmacie d'officine et pharmacie d'hôpital, l'évolution des programmes de pharmacie, l'évolution des lois de pharmacie, etc.) pourront être abordées dans le futur pour développer davantage certains aspects. Des vidéos complémentaires à celle réalisée dans le cadre du stage actuel pourront alors être conçues par d'autres étudiants.

Relecteurs : Alexia Janes, Cécile Bérard, assistantes de recherche à l'URPP.

Financement : Aucun.

Conflits d'intérêts : Les auteurs ne déclarent aucun conflit d'intérêt en lien avec cet article.

2. Anderson S, ed. Making Medicines. A brief history of pharmacy and pharmaceuticals. London: Pharmaceutical Press, 2005.
3. Higby GJ. The Continuing Evolution of American Pharmacy Practice, 1952-2002. *Journal of the American Pharmaceutical Association* 2002; 42(1): 12-15.

4. Canadian Pharmacists Association. 100 Years of Leadership. Canadian Pharmacists Association 1907-2007. Ottawa : CPhA, 2007.
5. Huston MJ. Pharmacie. Encyclopédie canadienne. [en ligne] <http://www.thecanadianencyclopedia.com/articles/fr/pharmacie> (site visité le 11 novembre 2013).
6. Collin J, Béliveau D. Histoire de la pharmacie au Québec. Montréal : Musée d'histoire de la pharmacie du Québec, 1994, 333 p.
7. Le commerce des maladies. Site du Musée McCord. [en ligne] http://www.mccord-museum.qc.ca/fr/clefs/circuits/VQ_P2_1_FR (site visité le 19 novembre 2013).
8. Collin J. Changement d'ordonnance. Mutations professionnelles, identité sociale et féminisation de la profession pharmaceutique au Québec, 1940-1980. Montréal : Boréal, 1995.
9. Bussièrès JF, Marando N. Un siècle de pharmacie à l'Hôpital Sainte-Justine. A compte d'auteur. CHU Sainte-Justine. 2007.
10. Bussièrès JF, Marando N. De l'apothicaire au spécialiste : histoire de la pharmacie hospitalière au Québec. Association des pharmaciens d'établissement de santé, 2011.
11. Wikipedia. Machinima. <http://fr.wikipedia.org/wiki/Machinima> (site visité le 9 janvier 2014).

Annexe 1. Profil des événements marquants de l'histoire de la pharmacie au Québec en ordre chronologique

Dates	Événements	Libellés final pour le scénario	Thème original pour le montage	Thème final pour le montage
1617	Établissement à Québec de Louis Hébert	Louis Hébert, premier apothicaire en Nouvelle-France	Contexte historique	Les débuts
1639	Fondation de l'Hôtel-Dieu de Québec	Fondation Hôtel Dieu de Québec, premier hôpital en Amérique du Nord	Contexte historique	Les débuts
1788	Adoption de l'Ordonnance royale pour régir la pratique médicale (province britannique)	Licence pour pratiquer	Lois sur la pharmacie	Les débuts
1801	F.W Sertürner isole la morphine de l'opium	Début de la synthèse des ingrédients actifs	Industrie et fabrication de médicaments, découverte importante	Les débuts
1815	Promulgation de l' <i>Apothecaries' Act</i> à Londres	<i>Druggists</i> et <i>chemists</i> se concentrent sur la préparation et la vente de médicaments	Évolution de la pratique	Les débuts
1831	Adoption d'une loi régissant la pratique de la médecine, de la chirurgie et de la profession d'accoucheur, et pour régler les droguistes et autres qui vendent et détaillent des médecines	Critères précis pour la formation Vendre les articles demandés, sans aucune directive d'usage	Évolution de la formation	Les débuts
1847	Adoption de la loi réglementant la pratique de la médecine et de la chirurgie et création du CMQ	Création CMQ	Contexte historique	Les débuts
1850s	Apparition d'un nombre croissant de publicités par des pharmaciens	Montrer les médicaments patentés Popularité croissante des remèdes brevetés, contenant alcool ou stupéfiants, et vendus librement	Industrie et la fabrication de médicaments	Les débuts
1864	Amendement à la Loi médicale	Pour être apothicaire, il faut avoir licence du Collège des médecins	Lois sur la pharmacie (+ ou -)	Les débuts
1867	Fondation de la <i>Montreal Chemists Association</i>	Fondation Montreal Chemists Association Objectif : défendre intérêts commerciaux des membres	Regroupement de pharmaciens	Les débuts
1868	Établissement du <i>Canadian Pharmaceutical Journal</i>	Établissement du <i>Canadian Pharmaceutical Journal</i>	Revue	Les débuts
1868	Ouverture du Montreal College of Pharmacy	Ouverture Montreal College of Pharmacy Premier enseignement offert aux pharmaciens	Évolution de la formation	Les débuts
1870	Incorporation de l'APPO	Incorporation de l'APPO Contrôle limité de la pratique : CMQ délivre toujours licences de pratique aux pharmaciens	Regroupement de pharmaciens	Les débuts

1875	Adoption de la première Loi de pharmacie au Québec	Augmente le pouvoir de l'APPO - définir contenu de la formation et délivrer licences - titre réservé pour les pharmaciens - remèdes brevetés non exclusifs	Loi sur la pharmacie	La naissance de la formation
1875	Entrée en vigueur de l'Acte du revenu intérieur	Entrée en vigueur de l'Acte du revenu intérieur Contre la falsification des aliments et drogues.	Industrie et fabrication de médicaments	La naissance de la formation
1906	Fondation de l'École de pharmacie de l'Université Laval à Montréal	Fondation de l'École de pharmacie à l'Université Laval à Montréal, devient une faculté en 1943 - Formation francophone et baccalauréat universitaire	Évolution de la formation	La naissance de la formation
1907	Création de l'APhC	Création APhC Objectif : défendre intérêts des membres	Regroupement de pharmaciens	La naissance de la formation
1908 et 1920	Adoption par le gouvernement fédéral de la Loi sur les médicaments brevetés Deviendra la Loi sur les aliments et drogues en 1920	Adoption par le gouvernement fédéral de la Loi sur les médicaments brevetés - Fabricants doivent enregistrer leur médicament au ministère - Ne doivent pas dévoiler le contenu des préparations - Deviendra la loi sur les aliments et drogues en 1920	Industrie et fabrication de médicaments	La naissance de la formation
Début 20 ^e siècle	Installation de plusieurs industries pharmaceutiques au Québec	Installation de plusieurs industries pharmaceutiques au Québec	Industrie et fabrication de médicaments	La naissance de la formation
1908	Établissement au Québec de Squibb			La naissance de la formation
1911	Établissement au Québec de Lederle			La naissance de la formation
1911	Établissement au Québec de Merck & Co. Ltd			La naissance de la formation
1916	Amendement de la Loi de pharmacie qui introduit un code d'éthique et des mécanismes de contrôle pour poursuivre ceux qui pratiquent illégalement	Amendement de la Loi de pharmacie Introduction du cours de pharmacie pratique	Loi touchant la pratique + évolution de la formation (volet pratique)	La naissance de la formation
1917	Annexion du Montreal College of Pharmacy à la Faculté de médecine de l'Université McGill	Annexion du Montreal College of Pharmacy à la Faculté de médecine de l'Université McGill	Contexte historique	La naissance de la formation

1919	Adoption d'un règlement par l'APPO interdisant l'admission des femmes à l'étude de la pharmacie	L'APPO interdit aux femmes d'étudier la pharmacie. Prend fin dans les années 1930 Majorité de femmes en 1972	Féminisation de la profession	La naissance de la formation
1922	Découverte de l'insuline	Découverte de l'insuline	Découvertes	La naissance de la formation
1924	Ouverture de l'École de pharmacie de l'Université Laval	Ouverture École de pharmacie de l'Université Laval, devient une faculté en 1997	Évolution de la formation	La naissance de la formation
1928	Découverte de la penicilline par Alexander Fleming	Découverte de la pénicilline par Alexander Fleming Mise sur le marché dans les années 1940	Découvertes	La naissance de la formation
1930	Fermeture du Département de pharmacie de l'Université McGill	Fermeture du Département de pharmacie de l'Université McGill	Contexte historique	La naissance de la formation
1934	Amendement à la Loi de pharmacie	Amendement à la loi de pharmacie (Ne s'applique pas aux hôpitaux)	Loi sur la pharmacie + pharmacie hospitalière	La naissance de la formation
1935	Introduction des sulfamidés sur le marché	Introduction des sulfamidés sur le marché Baisse de la mortalité infantile et des infections	Découvertes	La naissance de la formation
1938	Sœur Marie Cyprien est la première religieuse licenciée en pharmacie au Québec	Sœur Marie Cyprien : 1 ^{re} femme licenciée en pharmacie	Évolution de la pratique (Féminisation)	La naissance de la formation
1939	Fondation de l'APDM	Fondation de l'APDM	Regroupement de pharmaciens	La naissance de la formation
1944	L'APPO devient le CPPQ	L'APPO devient le collège des pharmaciens	Regroupement de pharmaciens (rehaussement de l'autorité)	La naissance de la formation
1948	Fondation de la SCPH	Fondation de la SCPH	Pharmacie d'hôpital + regroupement de pharmaciens	La naissance de la formation
1948	La SCPH publie le <i>Bulletin of the Society of Hospital Pharmacist</i>	La SCPH publie le <i>Bulletin of the Society of Hospital Pharmacist</i>	Revue	La naissance de la formation
1953	Amendement à la Loi de pharmacie	Amendement à la loi de pharmacie - Baccalauréat devient une obligation pour avoir licence - Interdit aux médecins d'ouvrir une pharmacie à Montréal et la ville de Québec	Loi sur la pharmacie + évolution de la formation (rehaussement des exigences)	La naissance de la formation
1953	Parution du <i>Bulletin de l'APDM</i>	Parution bulletin APDM	Revue	La naissance de la formation
1961	Fondation de l'APHPQ	Fondation de l'APHPQ	Regroupement de pharmaciens	Officine et hôpital

1963	Fondation de la SPPH	Fondation de la Société professionnelle des pharmaciens d'hôpitaux SPPH Montrer avec les logos comme ces deux associations deviennent l'APES en 1973.	Regroupement de pharmaciens	Officine et hôpital
1969	La SPPH lance le <i>Bulletin d'information officiel de la SPPH Qui deviendra le Pharmactuel en 1986</i>	Montrer avec les images comment la revue change pour devenir le <i>Pharmactuel</i>	Revue	Officine et hôpital
1961	Sanction d'un programme de 2 ^e cycle, le diplôme en pharmacie d'hôpital, par les autorités de l'Université de Montréal	Introduction du diplôme en pharmacie hospitalière (2 ^e cycle) à l'Université de Montréal	Évolution de la formation	Officine et hôpital
1962	Révision du baccalauréat en pharmacie à l'Université de Montréal	Rehaussement de la formation Ajout de cours de pharmacie d'hôpital au bac	Évolution de la formation	Officine et hôpital
1969	Modification du DPH avec, notamment, introduction du cours de pharmacie clinique au programme de l'Université de Montréal	Introduction de cours de pharmacie clinique au DPH à l'Université de Montréal	Évolution de la formation	Officine et hôpital
1961 2 mars 1962	Mise en marché de la thalidomide Retrait du marché de la thalidomide au Canada	Mise en marché en 1961 Retrait du marché en 1962 Le gouvernement force les compagnies de prouver l'efficacité d'un médicament avant de le mettre en marché.	Industrie et fabrication de médicaments	Officine et hôpital
1964	Amendement loi de pharmacie	- Donne plus de pouvoir au collège des pharmaciens - Médecins n'ont pas le droit d'installer une pharmacie si déjà un pharmacien dans la région		Officine et hôpital
1965	Création du syndicat professionnel l'APPQ	Création de l'APPQ	Regroupement de pharmaciens	Officine et hôpital
1967	Publication du <i>Compendium of Pharmaceutical Specialties</i> par la CPhA	Naissance du <i>Compendium of Pharmaceutical Specialties</i>	Revue	Officine et hôpital
1967	Application intégrale de l'article 21 de la Loi de pharmacie par le Collège des pharmaciens qui	Application intégrale de l'article 21 de la loi de pharmacie Obligatoire pour un pharmacien d'être présent pendant les heures d'ouverture	Loi sur la pharmacie + pharmacie d'officine	Officine et hôpital
1967	Fondation de l'APPSQ	Fondation de l'APPSQ	Regroupement de pharmaciens	Officine et hôpital
1969	Formation de l'APPIQ	Formation de l'APPIQ	Regroupement de pharmaciens	Officine et hôpital
1960s	Tensions entre marchands qui vendent des remèdes brevetés et pharmaciens. Pharmaciens élargissent ainsi les produits vendus dans la pharmacie (fontaine à soda par exemple) pour survivre à la compétition des épiciers. Commercialisme et mercantilisme	Commercialisme dans les pharmacies Débat qui se poursuit pendant très longtemps et dont on entend parler même aujourd'hui	Marchands ou professionnels?	Officine et hôpital

1964	Adoption d'un règlement par le Collège des pharmaciens proscrivant l'offre de primes à l'achat de certaines quantités de médicaments	Interdiction d'offrir des primes à l'achat de médicaments	Marchands ou professionnels?	Officine et hôpital
1969	Ouverture du premier Pharm-escomptes Jean-Coutu	Ouverture du premier Pharm-escomptes Jean-Coutu	Pharmacie d'officine	Officine et hôpital
1969	Création de la Régie de l'assurance maladie du Québec		Étatisation du système de santé	Officine et hôpital
1961 et 1970	Adoption de la Loi sur l'assurance hospitalisation au Québec et la loi sur l'assurance-maladie au Québec	Adoption de la Loi sur l'assurance hospitalisation au Québec et la loi sur l'assurance-maladie au Québec	Étatisation du système de santé	Officine et hôpital
1972	Implantation du trimestre clinique (stage clinique obligatoire en établissement de santé) à l'École de pharmacie de l'Université Laval	Stage clinique obligatoire en établissement de santé à l'Université Laval	Évolution de la formation	Officine et hôpital
1972	Le cours de pharmacie clinique I est offert pour la première fois au programme de 1 ^{er} cycle de la Faculté de pharmacie de l'Université de Montréal	Cours de pharmacie clinique offert au baccalauréat à l'Université de Montréal	Évolution de la formation	Officine et hôpital
1972	Signature de la première entente collective de l'AQPP avec le ministère des Affaires sociales	Première entente AQPP – Ministère des Affaires sociales Reçoit des honoraires professionnels	Évolution de la profession + regroupement de pharmaciens	Officine et hôpital
1973 1974	Création de l'Office des professions du Québec et adoption du Code des professions, changement du logo de l'OPQ	Création de l'Office des professions du Québec, pharmacien = profession Changement du logo de l'OPQ	Évolution de la profession et regroupement de pharmaciens	Officine et hôpital
1973	Adoption de la Loi sur la pharmacie	Adoption de la loi sur la pharmacie - Ordonnance devient une autorisation et non plus un ordre de fournir des médicaments - Permet substitution - OPQ détermine au cas par cas si un médecin peut exercer la pharmacie	Évolution de la profession	Officine et hôpital
1974	Adoption du Règlement déterminant les actes visés à l'article 17 de la Loi sur la pharmacie pouvant être exécutés par des classes de personnes autres que des pharmaciens Règlements sur la publicité et sur la tenue d'une pharmacie	Règlement sur la tenue d'une pharmacie Instauration de murs et réglementation de la publicité en pharmacie	Évolution de la profession + pharmacie d'officine + marchand ou professionnel	Officine et hôpital
1974	Développement d'un système informatisé au Service de pharmacie de l'Hôtel-Dieu de Québec	Informatisation dans les années 70 et avènements des nouvelles technologies en pharmacie	Nouvelles technologies et pratique novatrices + pharmacie d'hôpital	Officine et hôpital
1977	Abolition de la Loi sur les remèdes brevetés	Abolition de la loi sur les remèdes brevetés Fabricants doivent dévoiler le contenu des médicaments Brevet = protection et non plus un secret	Industrie et fabrication de médicaments	Officine et hôpital

1978	Entente conclue entre le MAS et l'AQPP	Rémunération de l'opinion pharmaceutique	Évolution de la profession	Officine et hôpital
1979	Mise sur pied d'une pharmacie satellite en oncologie à l'Hôpital Royal Victoria, une première au Canada	Pharmacie satellite en oncologie à l'hôpital Royal-Victoria	Pratiques novatrices	Officine et hôpital
1985	Création des Regroupements de SPOC par l'APES.		Spécialisation	Officine et hôpital
1985	Signature de la première entente de travail de l'APES. s'appliquant à tous les pharmaciens des centres hospitaliers	Entente APES pour définir conditions de travail des pharmaciens d'hôpital	Pharmacie d'hôpital	Officine et hôpital
1985	Ouverture du SIPREst	Centre d'information	Pratique novatrices	Officine et hôpital
1985	Ouverture du CIP à l'Hôpital du Sacré-Cœur de Montréal	Ouverture du CIP à l'Hôpital du Sacré-Cœur de Montréal	Pratique novatrices	Officine et hôpital
1987	Création d'un programme d'assistance technique en pharmacie (Diplôme d'études professionnelles en assistance technique en pharmacie)	Création du Diplôme d'études professionnelles en assistance technique en pharmacie	Techniciens	Officine et hôpital
1989	Adoption par l'OPO de la norme 90.01 sur les tâches pouvant être confiées au personnel technique	Norme 90.01 sur tâches pouvant être confiées au personnel technique	Techniciens	Officine et hôpital
1990	Publication de Hepler et Strand sur le concept des soins pharmaceutiques	Hepler et Strand, naissance des soins pharmaceutiques	Évolution de la pratique	Évolution de la profession
1991	Création du RRUM	Création du RRUM	Pratiques novatrices	Évolution de la profession
1992	Refonte du programme de baccalauréat en pharmacie à l'Université de Montréal	Intégration des soins pharmaceutiques au bac qui mènera plus tard au PharmD	Évolution de la formation	Évolution de la profession
1992	Publication d'une norme par l'OPO pour encadrer l'utilisation du télécopieur en pharmacie	Encadrement du télécopieur	Nouvelles technologies	Évolution de la profession
1992	Obtention par Marc Parent du certificat en pharmacothérapie du Board of Pharmaceutical Specialties, une première au Québec	Marc Parent, pharmacien, obtient certificat de spécialisation aux États-Unis	Spécialisation	Évolution de la profession
1993	Présentation par l'École de pharmacie de l'Université Laval et la Faculté de pharmacie de l'Université de Montréal d'un projet de programme de doctorat en pharmacie clinique (Pharm.D.)	Tentative de faire adopter le Pharm.D. comme diplôme de 2 ^e cycle	Évolution de la formation + spécialisation	Évolution de la profession
1993	Adoption du projet de loi C-91 par le gouvernement fédéral	Projet de loi C-91 Favorisent l'essor des compagnies de génériques.	Industrie et fabrication de médicaments	Évolution de la profession
1994	Règle de 15 ans sur les médicaments brevetés	Favorise la recherche et développement	Industrie et fabrication de médicaments	Évolution de la profession
1995	Adoption de la norme 95.01 (préparations stériles) par l'OPO	Norme 95.01 Encadrer les préparations stériles en pharmacie	Fabrication de médicaments	Évolution de la profession
1997	Mise sur pied du Régime général d'assurance médicaments du Québec (RGAMQ)	Naissance du régime d'assurance médicaments	Étatisation du système de santé	Évolution de la profession

1997	Entrée en vigueur de la Loi réglementant certaines drogues et autres substances		Industrie et fabrication de médicaments	Évolution de la profession
1997	Publication des bonnes pratiques cliniques par Santé Canada Santé Canada	Encadrer les pratiques de recherche	Industrie et fabrication de médicaments	Évolution de la profession
1998	La vente de tabac est interdite dans les commerces adjacents des pharmacies.	1998, interdiction de la vente de tabac dans les pharmacies	Marchands ou professionnels + pharmacie d'officine	Évolution de la profession
1998	Création du statut de professeur de clinique à la Faculté de pharmacie de l'Université de Montréal	Professeur clinique à la faculté de pharmacie	Évolution de la formation	Évolution de la profession
2000	Publication d'une révision de la norme 90.01 par l'OPOQ pour y inclure la vérification contenant-contenu dans les établissements de santé	Révision norme 90.01 pour vérification contenant-contenu en santé	Techniciens + pharmacie d'hôpital	Évolution de la profession
2001	Amendement loi médicale	Droit de prescription de la COU	Évolution de la pratique	Évolution de la profession
2003	Réforme du Code des professions avec l'adoption du projet de loi 90	Droit d'initier et d'ajuster des médicaments	Évolution de la pratique	Évolution de la profession
2004	Dépôt du rapport du premier comité sur les spécialités de l'OPOQ	Comité de spécialités de l'OPOQ	Spécialisation	Évolution de la profession
2004	Scandale des ristournes en pharmacie	Ristournes en pharmacie	Industrie et fabrication de médicaments + pharmacie d'officine	Évolution de la profession
2005	Adoption du projet de loi 83 (Loi modifiant la Loi sur les services de santé et les services sociaux et d'autres dispositions législatives) qui entraîne la création des CRSP	Création des comités régionaux sur les services pharmaceutiques	Pratiques novatrices	Évolution de la profession
2005	Déménagement de la Faculté de pharmacie de l'Université de Montréal du pavillon principal au Pavillon Jean Coutu	Déménagement de la faculté de pharmacie au pavillon Jean-Coutu	Évolution de la formation	Évolution de la profession
2007	Implantation du programme de doctorat professionnel de 1 ^{er} cycle à l'Université de Montréal	Implantation du PharmD à l'Université de Montréal	Évolution de la formation	Évolution de la profession
2008	Publication par l'ASSTSAS d'un guide de prévention sur la manipulation des médicaments dangereux	Reconnaissance de médicaments dangereux	techniciens	Évolution de la profession
2010	Déménagement de la Faculté de pharmacie de l'Université Laval dans de nouveaux locaux	Déménagement de la faculté de pharmacie	Évolution de la formation	Évolution de la profession
2010	Publication par l'OPOQ des normes 2010.01 (délégation en pharmacie) et 2010.01.01 (délégation de la vérification contenant-contenu) qui remplacent la norme 90.01	Délégation contenant-contenu en officine	Techniciens et pharmacie d'officine	Évolution de la profession
2011	Début du nouveau programme de doctorat professionnel en pharmacie à la Faculté de pharmacie de l'Université Laval	Début du Pharm.D. à l'Ulaval	Évolution de la formation	Évolution de la profession
2012	Fermeture de centres de recherche pharmaceutiques à Montréal	Fermeture de centres de recherche pharmaceutiques à Montréal	Industrie et fabrication de médicaments	Évolution de la profession
2013	Adoption de la loi 41	Adoption de la loi 41 Droit de prescription pour conditions mineures ne requérant pas un diagnostic ou ayant un diagnostic connu	Évolution de la pratique	Évolution de la profession

Légende : APES : Association des pharmaciens d'établissements de santé du Québec, APDM : Association des pharmaciens détaillants de Montréal, APPQ : Association pharmaceutique de la province de Québec, APPIQ : Association professionnelle des pharmaciens d'industrie du Québec, APPQ : Association professionnelle des pharmaciens du Québec, APPSQ : Association des pharmaciens et pharmaciennes salarié(e)s du Québec, AphC : Association pharmaceutique canadienne, APHPQ : Association des pharmaciens d'hôpitaux de la province de Québec, ASSTSAS : Association paritaire pour la santé et la sécurité du travail du secteur affaires sociales, CMQ : Collège des médecins du Québec, COU : contraception orale d'urgence, CPPQ : Collège des pharmaciens de la province de Québec, CIP : Centre d'information pharmacothérapeutique, CRSP : comités régionaux sur les services pharmaceutiques, DPH : Diplôme en pharmacie hospitalière, MAS : Ministère des affaires sociales, OPQ : Ordre des pharmaciens du Québec, RRUM : Réseau de revue d'utilisation des médicaments, SCPH : Fondation de la Société canadienne des pharmaciens d'hôpitaux, SIPRest : Service d'information pharmacothérapeutique régional de l'Est, SPOC : Regroupements de Spécialités professionnelles ou cliniques, SPPH : Société professionnelle des pharmaciens d'hôpitaux